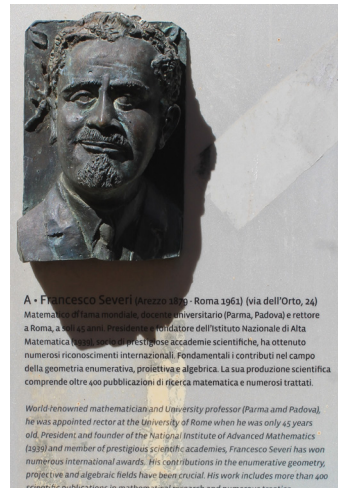


Weg van wiskunde?



Fresco 'De veldslag tussen Heraclius en Chosroes' door Piero della Francesca, ca. 1452-1457 te Arezzo, Italië



A • Francesco Severi (Arezzo 1879 - Roma 1961) (via dell'Orto, 24)
Matematico di fama mondiale, docente universitario (Parma, Padova) e rettore a Roma, a Roma è stato presidente dell'Istituto Nazionale di Alta Matematica. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti internazionali, fondamentali i contributi nel campo della geometria enumerativa, proiettiva e algebrica. La sua produzione scientifica comprende oltre 400 pubblicazioni di ricerca matematica e numerosi trattati.
World-renowned mathematician and University professor (Parma and Padova), he was appointed rector at the University of Rome when he was only 25 years old. President and founder of the National Institute of Advanced Mathematics (1939) and member of prestigious scientific academies, Francesco Severi has won numerous international awards. His contributions in the enumerative geometry, projective and algebraic fields have been crucial. His work includes more than 400 scientific publications in mathematical research and numerous treatises.

Gedenkplaat voor Francesco Severi, Arezzo

Het Nederlandse academisch jaar is waarschijnlijk een van de langste ter wereld. Waar je half juli nog druk in de weer bent met het lezen en beoordelen van bachelorscripties, moet je midden augustus al beginnen aan de voorbereiding van het nieuwe jaar, dat in september start. In die korte periode van eind juli tot begin augustus zet ik echter mijn out-of-office aan en trek ik met het gezin de wijde wereld in, weg van wiskunde.

Dit jaar was de bestemming het noorden van Italië, met onder meer een tussenstop in Toscane. En zo bevonden we ons op een bloedhete middag in Arezzo, een vaak over het hoofd geziene stad, naast de meer bekende bestemmingen als Pisa, Siena, Lucca en Firenze. Arezzo heeft een prachtig Piazza Grande en is vooral bekend om twee zaken: je kunt er indrukwekkende fresco's van Piero della Francesca bewonderen, en je kunt het geboortehuis van Petrarca bezoeken.

Piero della Francesca is niet alleen een bekende renaissance-schilder, maar heeft ook een van de eerste werken geschreven waarin wiskundig wordt uitgelegd hoe perspectief werkt. Dat hij deze techniek ook met trots in de praktijk bracht, kon ik vaststellen toen ik in gedachten een aantal parallelle lijnen van een luifel op de fresco verlengde en deze tot mijn groot genoegen allemaal in

hetzelfde verdwijnpunt samenkwamen (al hield ik er wel een pijnlijke nek aan over, want deze fresco's zijn wel tien meter hoog).

Wiskundig gezien had Arezzo trouwens nog meer te bieden. Toen we even later op zoek gingen naar het geboortehuis van Petrarca, merkte ik toevallig op dat er nog een tweede gedenkplaat in deze straat hing. Het bleek namelijk dat er naast Francesco Petrarca nog een tweede bekende Francesco in deze straat geboren was: Francesco Severi, een beroemd meetkundige van de Italiaanse School. Hij stond niet alleen bekend om zijn briljante wiskundige intuïtie, maar was ook een controversieel figuur omdat die intuïtie vaak de bovenhand nam op rigoureuze bewijzen. Bovendien leunde hij tijdens de jaren dertig en veertig nogal nauw aan bij het fascistische regime, maar daar was niets van te merken op het summiere gedenkplaatje.

Een paar wiskundevrije weken is me dus niet gelukt, maar mijn batterijen zijn wel weer opgeladen en... ik vond een onderwerp voor dit editoriaal.

Raf Bocklandt, hoofdredacteur

Korteweg-de Vries Instituut, Universiteit van Amsterdam